

Point sur le travail effectué à partir des contenus de l'ancien Cerise

1. Les contenus existants ([ancien site Cerise](#))

Travail de repérage qui a permis de restructurer l'information, de traquer les redondances, de rassembler les données, puis d'analyser le plan et la construction

2. Dans l'étape suivante nous avons sélectionné **les contenus à supprimer**

- Les contenus du chapitre sur internet sont obsolètes et son emplacement comme un chapitre à part n'a plus lieu d'être, mais les références, les usages et les outils Web sont intégrés directement dans les contenus.
- Le chapitre « chercher en bibliothèque » est inclus dans le module « repérer et chercher un document »

Il nous a semblé que cet apprentissage était surtout cohérent lors des visites ou tutorat dans la bibliothèque de l'étudiant ou dans la présentation des services du portail documentaire, il l'était moins dans une ressource externe. Néanmoins, nous avons privilégié dans Cerise des présentations de catalogues communs présents dans toutes les bibliothèques. *Si le besoin émerge, des animations sur les constructions de requête pourront être réalisées.*

3. Le choix d'un nouveau plan : le contenu en 3 modules

- a. [Le premier module de méthodologie](#) reste important On y a ajouté des exemples et des illustrations.
 - Le texte a été regroupé et synthétisé.
 - [Les dictionnaires et encyclopédies](#) sont des entrées dans le menu (et non plus un lien dans le texte).
 - Le dernier paragraphe est une introduction aux deux modules suivants ; il est pour l'instant à l'étude et laissé tel quel !
- b. [Le deuxième module, initialement typologie des documents](#) (édition et diffusion) a été restructuré.
 - On présente schématiquement par type de document les éditions et collections sur le marché du 1^{er} cycle universitaire.
 - On décrit, toujours par type de document, quels sont les informations importantes à lire dans un ouvrage pour sélectionner un document. Les éléments d'une notice bibliographique qui serviront autant à rechercher un document dans un catalogue qu'à construire une citation.

Ces deux premières parties représentent : repérer un document. (voir la vidéo)

Nous prolongeons dans chaque séquence une activité de démonstration d'une recherche sur un catalogue ou une base de données pour mettre en avant ces éléments.

Sachant que la partie recherche documentaire reste le privilège de chaque SCD comme signalé plus haut, il ne semble pas nécessaire d'ouvrir un module à part.

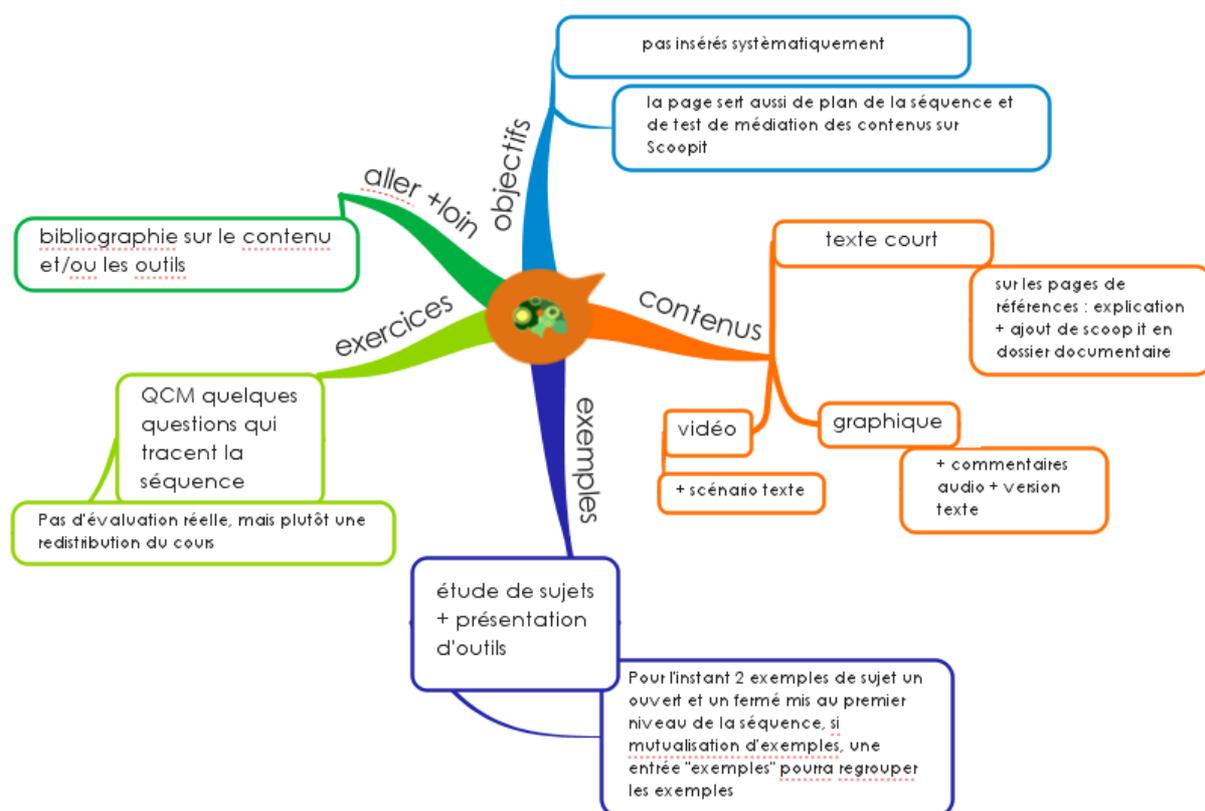
Il reste à définir les types de document à présenter pour les premières années. Pour l'instant : livre et périodique. Ouvrir une réflexion sur le niveau du public et une autre sur les docs web : lesquelles, comment (générique ou spécifique, ...)

- c. Le troisième module est à traiter. Le contenu actuel est toujours d'actualité. **Nous souhaitons y ajouter des usages d'outils web pour la prise de notes, la bibliographie, Les idées y seront les bienvenues.**

4. Les activités

Nous avons tenté de découper les séquences en activités

Les objectifs, les contenus, les exemples et démonstrations d'outils, les exercices et les bibliographies.



Chaque page a un bloc texte pour y ajouter des commentaires, conseils ou complément de cours. Pas de règle bien définie

Voir le site

Proposition de mutualisation ou d'aide à la réalisation (QCM et exemples de parcours)

5. Outils auteurs

- Site sous Drupal 7
- Images : Gimp
- Mindmap : IminMap (Tony Buzan)
- Screencast : démonstration et présentation : Captivate 5.5 d'Adobe (mp4 sur YouTube)
- QCM : Captivate (flash sur serveur web)
- Audacity pour l'audio

Les vidéos sous forme de BD ont été réalisées par un prestataire, le reste est « home made » sans matériel professionnel de captation, ni d'enregistrement, ni de traitement.

La technique et la scénarisation des screencasts pourront être améliorées avec le temps et la pratique ; peut-être avec un meilleur matériel de captation. **Travail sur la construction et la réalisation de scénarios pédagogiques lors d'ateliers ???**

6. Outils Web2 utilisés pour le tutoriel

- Compte Google, obligatoire pour l'adresse mail : cerise.urfist@gmail.com
- Scoopit avec un Topic par sujet documentaire, embarqué dans le contenu du tutoriel et un topic par séquence sur les objectifs. Une double médiation numérique : présenter les contenus du tutoriel dans Scoopit et embarquer des dossiers documentaires Scoopit dans le tutoriel.
- Youtube pour les screencasts en MP4 et les vidéos, création de playlist de tutoriels sur les outils. Cerise a sa chaîne avec ses créations et ses playlists. Tous les droits sont libres et les commentaires sont ouverts

Contenus accessibles sur le site Cerise et accessibles sur les outils de partage. Les contenus peuvent être repris, suivis, commentés, **Cet aspect médiation pourra être discuté également, l'élargir vers d'autres outils**

7. La recherche dans le site

Par défaut une progression pédagogique par module, séquence et activité

Nous mettons au point [une recherche avancée à facettes](#) (actuellement en test) qui peut être un **thème d'atelier : définir une taxonomie par vocabulaire pour retrouver un contenu**