



De droite à gauche : Coraline Pichon, Etienne Renaudin, Rafaël Messiez

Etienne, 25 ans, passionné de Cinéma, de musique et de bandes dessinées.

Travailler en médiathèque ou en centre de documentation spécialisé me permettra d'être entouré de culture en plus d'être en contact avec des gens curieux, attirés, passionnés ou novice dans ces domaines. Le partage (avec des connaisseurs ou non !) induit dans la prescription de références m'enthousiasme. Je désire partager cette passion pour l'art dans ma profession.

La bibliothèque évolue et mute, promettant un futur radieux je l'espère, et je souhaite en faire partie.

Rafaël, 21 ans, féru de culture en tout genre

Partager la culture et réfléchir à comment l'enrichir et la transmettre constamment me semble être quelque chose de primordial aujourd'hui. Aussi je souhaite m'inscrire dans cette démarche, que ce soit en bibliothèque ou autrement. Etre dans une démarche d'échange et de réflexion au quotidien est quelque chose d'important dans mon orientation professionnelle. Au cas où le futur radieux des bibliothèques ne serait pas au rendez-vous, réfléchir à comment revaloriser la transmission de savoir et de la littérature me semble être une mission passionnante.

Coraline, 22 ans, curieuse de tout ce qui touche à la culture

Une bibliothèque est un lieu de vie, d'échanges, un lieu intergénérationnel où chacun peut venir, un lieu passerelle entre la culture et la population. C'est pourquoi je souhaite évoluer en bibliothèque pour l'amour du savoir et l'accès pour tous à la connaissance, pour la fédération et la coopération afin de penser et œuvrer en commun. Parce que je crois aux vertus de la culture sur l'Homme et aux rôles que certaines institutions (comme la bibliothèque) peuvent/doivent jouer. Parce que je veux agir directement sur le terrain auprès des publics.